

2023 東京藝術大学器楽科学生・卒業生有志と
山本正治名誉教授がお贈りするふれあい音楽祭



第16回

ふれあい

コンサート in 雫石

東京藝術大学器楽科有志と
七ツ森小学校金管バンドとの
公開リハーサル

7月28日 金

会場 雫石町中央公民館・野菊ホール

時間 15:00~16:00

観覧無料

まきば園
ミニコンサート

7月29日 土

サクソ四重奏、木管五重奏、金管五重奏などで贈るアンサンブルコンサート

会場 小岩井農場まきば園内特設会場

時間 [1回目] 11:00~
[2回目] 14:00~

観覧無料

ただし、まきば園入場料 大人(中学生以上)800円、
子供(5歳~小学6年生)300円が別途必要

野菊ホール
メインコンサート

東京藝大器楽科による
吹奏楽のほか、七ツ森小学校
金管バンドとのコラボレーション

※都合により出演者が変更になる場合があります。

7月30日 日

会場 雫石町中央公民館・野菊ホール

時間 14:00開演(13:30開場)

曲目 アルヴァマー序曲(J.バーンズ)
たなばた(酒井格) ほか

入場券は下記にて頒布中

観覧無料

(観覧には入場券が必要・未就学児入場不可・申し込み制無料託児室あり)
※託児室の利用は必ず事前にお申込みください。

雫石町中央公民館、雫石公民館、御所公民館、
御明神公民館、西山公民館、小岩井農場まきば園、
雫石町役場総合案内

お問い合わせ 雫石町中央公民館・野菊ホール Tel:019-692-4181 小岩井農場まきば園 Tel:019-692-4321

主催/東京芸術大学合宿招聘事業実行委員会・雫石町教育委員会 後援/雫石町・小岩井農牧株式会社

出演者紹介

山本 正治 (指揮・クラリネット)

東京藝術大学音楽学部在学中、第41回毎日音楽コンクール管楽器部門第1位。安宅賞を得て卒業後、デトモルト北西ドイツ音楽アカデミーでJ.ミヒャエルスに師事。

1975～1982年、ライン・ドイツ・オペラの首席クラリネット奏者。76年、コルマール国際室内楽コンクール木管トリオ部門第2位。1980年、デュッセルドルフ市より「カンマーミュージカー」の称号を受ける。帰国後より武蔵野音楽大学で教鞭をとる傍ら、90～2007年、新日本フィルハーモニー交響楽団客演首席クラリネット奏者を務める。木曾音楽祭では長くディレクターを務め、その他多くの国際音楽祭等に参加。東京藝大ウィンドオーケストラでは着任時より指揮を務め、多くの交流演奏会等を学内外で行っている。2016年12月、シカゴで行われたミッドウェストクリニック2016のファイナルコンサートにて同オーケストラを指揮し、現地の約2000人の観客を熱狂させた。

現在、東京藝術大学名誉教授、武蔵野音楽大学特任教授、瀬木芸術財団芸術アドバイザー。



十亀 正司 (クラリネット・バグパイプ)

広島県出身。8歳からヴァイオリン、15歳よりクラリネットを始める。東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院修了。1978年、大学院在学中に東京交響楽団に入団し、首席クラリネット奏者として35年間勤め、2012年5月に定年退団。2008年から2021年まで東京藝術大学音楽学部非常勤講師。現在は、武蔵野音楽大学非常勤講師。日本メタルクラリネット協会副会長。(株)亀の子音楽工房代表取締役。東京交響楽団団友。

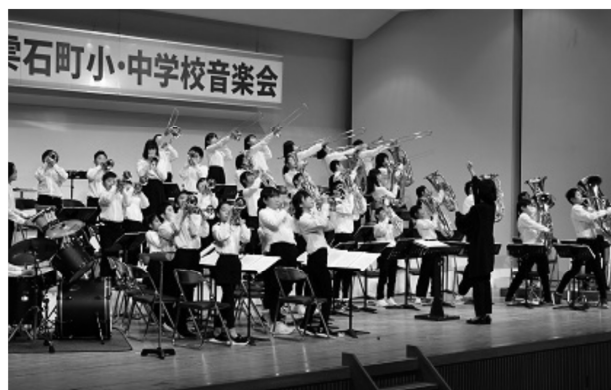
東京藝術大学音楽学部有志

東京藝術大学音楽学部は、前身となった東京音楽学校などを含めると120年の歴史をもつ、国立大学で唯一の音楽を専門とする学部です。創設以来、世界的な音楽家や広く社会の文化発展に寄与した多くの人材を輩出してきました。

今回のコンサートには、器楽科で管楽・打楽を専攻する学生を中心に30人が出演。木管五重奏や金管五重奏、全員そろっての吹奏楽など、多彩な編成、楽曲で音楽の魅力をお届けします。



栗石町立七ツ森小学校金管バンド



昭和60年に新設された小岩井小学校(昭和61年に七ツ森小学校に名称変更)に、小岩井農牧さんより、子どもたちの特色ある活動に役立ててほしいという願いから、金管楽器を寄贈していただきました。それ以来、本校の金管バンドは教育活動の柱として受け継がれ、結成39年目を迎えました。今年も、4年生以上の高学年全員が、バンドの一員として運動会や学習発表会、音楽会での発表に向けて取り組んでいます。

これまでに演奏してきた先輩方と教職員の熱意と努力によって受け継がれてきたこの活動を、野菊ホールで多くの方にお届けできることに喜びを感じています。今回演奏する楽曲は「アフリカン・シンフォニー」と「パイレーツ・オブ・カリビアンメドレー」の2曲です。全員で心をこめて演奏します。